



NORDBAYERISCHER MUSIKBUND E.V.

Oberfranken · Unterfranken · Mittelfranken · Oberpfalz

# GRUNDLAGEN WORKSHOP - BLASMUSIKBESCHALLUNG

**Teil 1: 15. Mai 2021 / 9.30 – 13.00 Uhr (mit Pause)**

**Teil 2: 20. Mai 2021 / 19.30 – ca. 21.00 Uhr**

**<Online-Seminar>**

**Abnahme bzw. Beschallung einer Blasmusikbesetzung ist mehr als ein paar Mikrofone zur Verstärkung aufzustellen und ist oft mit Chaos bei der Absprache mit „dem Mann oder der Frau am Ton“ verbunden.**

Dieses Basics-Seminar soll hier einige Grundlagen vermitteln um selbst kleinere Tontechnik-Bereiche meistern zu können und soll auch zu einem besseren Austausch zwischen „Technik“ und „Kapelle“ führen, um gemeinsam das Beste aus einem Auftritt ohne Stress herausholen zu können.

#### Kursinhalte:

- Theorie: Technik und Fachbegriffe
- Anforderungen an das Blasorchester (anderes Spiel mit Technik nötig)
- Lautstärkenverhältnisse
- Mikrofonierung (Arten von Mikrofonen und häufige Irrtümer)
- Mischpult und Effekte
- Beschallungsanlagen (Arten und Aufstellung)
- Alles ist ein Kompromiss, es gibt nicht (immer) richtig oder falsch

#### Zielgruppe:

- Alle Interessierten am Thema (Dirigenten, Vorstände, Tontechniker, Verantwortliche)

#### Dozentin:

- Michael „bemi“ Bernhard arbeitet aktuell u. a. mit »Alpenblech«, »Michael Maier und seinen Blasmusikfreunden« und dem »Orchester Hugo Strasser«. Als Gastautor schreibt er für Fachmagazine im Bereich Blasmusik und Veranstaltungstechnik. Seit 2013 ist er im Technikteam vom »Woodstock der Blasmusik« tätig.

#### Seminarkosten:

- 25,- € für externe Teilnehmer
- 15,- € für NBMB- und BBMV-Mitglieder

#### Anmeldeschluss:

- 12. Mai 2021 (Einwahldaten gibt es am Tag vor dem Seminar)

#### Anmeldung unter [www.kurs-finder.de](http://www.kurs-finder.de)

- Kursnummer: L21108

