



in Zusammenarbeit mit:
 Nordbayerische Bläserjugend e.V.
 Berufsfachschule für Musik Bad Königshofen
 Berufsfachschule für Musik Sulzbach-Rosenberg
 Bayerische Musikakademie Hammelburg

...gefördert durch das

Bayerisches Staatsministerium
für Wissenschaft und Kunst



Der Dirigierlehrgang (auch Nordbayerische Bläserakademie genannt) ist das zentrale Fortbildungsangebot für Multiplikatoren – also für Dirigenten, Ausbilder, Ensembleleiter und alle, die im Musikverein musikalische Aufgaben und Verantwortung übernehmen wollen. Im Rahmen der Akademie werden verschiedene Kurse mit unterschiedlichen Ausbildungszielen angeboten – in einigen Unterrichtsfächern sowie im Ensemblespiel kommt es zu Verschränkungen. Ein modularer Kursaufbau ermöglicht die intensive, aber den zeitlichen Ressourcen des Laienmusikers angepasste, Fortbildung in mehreren aufeinander aufbauenden Kursabschnitten.

Programm:

- Grundkurs „Stimmführer / Registerführer im Musikverein“ *
- Aufbaukurs „Dirigent im Blasorchester“ *

weitere Kursangebote zu anderen Terminen Unter www.kurs-finder.de :

- Aufbaukurs „Leiter von Bläserklassen“ *
- Grundlagen der Ensembleleitung
- Auffrischungsseminare für Staatlich anerkannte Dirigenten
- Seminare zum Führen und Leiten von Ensembles in der Laienmusik
- Instrumentalkurse

** Im Folgenden wird aus Gründen der sprachlichen Vereinfachung nur die männliche Form verwendet.*

30. NBBA vom 01.11. – 07.11.2021

Nordbayerische Bläserakademie (NBBA) in Kooperation mit:



Nordbayerischer
Musikbund e.V.



Bayerische Musikakademie
Hammelburg Projekt GmbH



Berufsfachschule für Musik
Bad Königshofen



Berufsfachschule für Musik
Sulzbach-Rosenberg



Nordbayerische
Bläserjugend e.V.

Aufbaukurs C „Der Dirigent im Blasorchester“
Dirigentenlehrgang der C-Multiplikatorenlehrgänge im NBMB
zum Erwerb der Staatlichen Anerkennung
Kursleitung: Christian Steinlein

Kursverlauf:

- Akademiephase: Montag, 01.11.2021 ab 15.00 Uhr bis Sonntag, 07.11.2021 ca. 13.00 Uhr
In der **Musikakademie Hammelburg**
- Prüfungsphase: Freitag, 26.11.2021 ab ca. 17.00 Uhr – Sonntag, 28.11.2021 ca. 14.00 Uhr
In der **Musikakademie Hammelburg**

Zielgruppe:

Erfahrene Musiker und vorrangig Mitglieder des Nordbayerischen Musikbundes, die eine Dirigententätigkeit anstreben.

Zulassungsvoraussetzungen:

- Mindestalter 18 Jahre
- Nachweis der erfolgreichen Prüfung D 3 nach den Richtlinien des Bayerischen Blasmusikverbandes auf einem Instrument des Blasorchesters.
- Nachweis der erfolgreichen Prüfung Grundkurs nach den Richtlinien des Nordbayerischen Musikbundes.

Seiteneinsteiger

Als Seiteneinsteiger wird in der Regel nur zugelassen, wer an einer Berufsfachschule für Musik oder einer Hochschule für Musik noch ohne Abschlussprüfung ist oder dort war. Die Einstufung in die jeweilige Phase nimmt der Lehrgangsleiter in Absprache mit dem Dirigierdozenten vor. In Zweifelsfällen ist eine Feststellungsprüfung abzulegen.

Lehrgangsaufbau:

Die Dirigentenausbildung im Nordbayerischen Musikbund – in Kooperation mit der Bayerischen Musikakademie in Hammelburg – gliedert sich in vier Lehrgangsphasen. Jede Lehrgangsphase besteht aus einer 7-tägigen Akademiephase und einer 3-tägigen Prüfungsphase.

Die Lehrgangsphasen finden in der Regel in der Musikakademie Hammelburg statt, wobei jeweils alle vier Lehrgangsabschnitte parallel angeboten werden. So können von den Teilnehmern jährlich mindestens eine oder höchstens zwei Lehrgangsphasen absolviert werden. Der Gesamtlehrgang erstreckt sich somit auf mind. zwei Jahre oder höchstens vier Jahre.

Am Ende der einzelnen Lehrgangsphasen werden von den Dozenten schriftliche Hausarbeiten erteilt, die vor Beginn der folgenden Phase einzusenden sind. Zwischen der Phase II und III wird ein Praxis-Tagesseminar „Die Probenarbeit im Blasorchester“ und zwischen der Phase III und IV ein Tagesseminar zur Vorbereitung der Dirigierwerke für die Prüfung durchgeführt.

Jede Lehrgangsphase wird mit einem internen Test abgeschlossen; einzelne Lehrgangsfächer werden bereits in den Phasen I bis III abgeschlossen. **Nach erfolgreichem Abschluss der III. Lehrgangsphase** und der Abschlussprüfung wird das verbandsinterne Prädikat

„Geprüfter Dirigent des NBMB“

verliehen. Nach dem **erfolgreichen Abschluss der IV. Lehrgangsphase** und der Abschlussprüfung ist die fachliche Voraussetzung zum Erwerb der **Staatlichen Anerkennung** als „**Dirigent von Blasorchestern im Laienmusizieren**“ erfüllt.

Grundkurs C „Der Stimm-/Registerführer im Blasorchester“

Grundlehrgang für die C-Multiplikatorenlehrgänge im NBMB

Kursleitung: Tanja Berthold

Kursverlauf:

- Akademiephase: Montag, 01.11.2021 ab 15.00 Uhr bis Sonntag, 07.11.2021 ca. 13.00 Uhr
In der **Musikakademie Hammelburg**
- Prüfungsphase: Samstag, 27.11.2021 ca. 9.00-17.00 Uhr
In der **Musikakademie Hammelburg**
(Um das Lehrgangsorchester zu verstärken kann es sein, dass die Teilnehmer des Grundkurses gebeten werden bis Sonntag mittags zu bleiben.)

Zielgruppe:

Musikerinnen und Musiker, die sich als Stimmführer in ihrem Musikverein qualifizieren bzw. später den Ausbilder- oder den Dirigentenlehrgang absolvieren möchten.

Der Grundkurs ist Eingangsvoraussetzung für den Aufbaukurs „Der Dirigent im Blasorchester“.

Zulassungsvoraussetzungen:

- Mindestalter 16 Jahre
- Nachweis der erfolgreichen Prüfung D3 nach den Richtlinien des Bayerischen Blasmusikverbandes auf einem Instrument des Blasorchesters.

Interessenten, die einen gleichwertigen, andersgearteten Nachweis ihrer instrumentalen und theoretischen Grundfertigkeiten haben, können zum Lehrgang zugelassen werden. Über die Zulassung entscheidet der Lehrgangsleiter.

Lehrgangskonzeption

Der Grundkurs „Stimm-/Registerführer im Blasorchester“ ist die Verbindungsstelle zwischen den instrumentalen Leistungsprüfungen D (Bronze, Silber, Gold) einerseits und den Aufbaulehrgängen im C-Bereich andererseits. Es werden hier für alle Teilnehmer die instrumentalen und theoretischen Grundvoraussetzungen geschaffen, die für eine erfolgreiche Teilnahme an diesen Aufbaukursen notwendig sind. Der Grundkurs wurde nach der Rahmenordnung der *Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände* konzipiert und ist Grundvoraussetzung für die Zulassung zum Aufbaukurs **Dirigent**.

Nach erfolgreichem Abschluss des Lehrgangs und der Prüfung erhält der Teilnehmer ein Zeugnis, das ihn zum **Stimm-/Registerführer im Nordbayerischen Musikbund** qualifiziert. Das Zeugnis ist gleichzeitig Zulassungsvoraussetzung für die Teilnahme am Aufbaukurs

- Der Dirigent im Blasorchester

Der Lehrgang findet im Rahmen der **Bläserakademie** in inhaltlicher Einbindung parallel zu anderen Lehrgängen der NBBA statt.

Inhalte des Lehrgangs

- Ensembleleitung, Ensemblespiel & Instrumentalspiel
- Aufbau und Leitung einer Probe im Spiel in kleinen Gruppen
- Aufbau und Durchführung einer Stimm- bzw. Registerprobe
- Musiktheorie/Gehörbildung/Geschichte der Blasmusik

Der Lehrgang umfasst insgesamt ca. 64 Unterrichtseinheiten

Allgemeines

zu den Lehrgängen im Rahmen der Bläserakademie:

Lehrgangsverlauf:

Die **Akademiephase** beginnt am Montagnachmittag und endet am folgenden Sonntag mit dem Mittagessen – genaue Anreisedaten werden nach der Anmeldung noch mitgeteilt. Der Unterricht erstreckt sich von morgens 9.00 Uhr bis in den späten Abend – eine Übernachtung außerhalb der Akademie und des Kursgeschehens ist grundsätzlich nicht sinnvoll. **Wegen der kompakten Stoffvermittlung ist eine Unterbrechung des Kurses (auch nur das Fehlen an einem Abend) nicht möglich.** Jeder Lehrgang findet im Rahmen der **Bläserakademie** in inhaltlicher Verschränkung mit den anderen Lehrgängen statt.

Die dreitägige **Prüfungsphase des Dirigentenkurses** beginnt am Freitagabend und endet am folgenden Sonntagmittag nach der feierlichen Zeugnisübergabe.

Um das Lehrgangsorchester zu verstärken kann es sein, dass alle Teilnehmer des Grundkurses gebeten werden bis Sonntag mittags zu bleiben. (ggfs. gibt es hier auch noch Änderungen) Die Lehrgangsleitung behält sich Änderungen der Veranstaltungen, insbesondere von Veranstaltungsinhalten, Veranstaltungsort, Zeiten usw., vor.

Datenschutzerklärung und Teilnahmebedingungen sind im Kurs-Finder einsehbar und müssen bei der Anmeldung bestätigt werden.

Anteilige Lehrgangskosten (Stand 2015):

Die Lehrgänge der Nordbayerischen Bläserakademie sowie die Musikakademien, in welchen die Kurse stattfinden, werden aus Mitteln des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst großzügig gefördert. Die anteiligen Lehrgangskosten, welche die Teilnehmer zu tragen haben, betragen nur ca. 1/3 der realen Kosten:

<u>anteilige Lehrgangskosten für Kursteilnehmer:</u>		<u>Kursgebühr</u> Mitglieder NBMB	<u>Kursgebühr</u> Nicht-Mitglieder	<u>Unterkunft &</u> <u>Verpflegung</u>
GK	Grundkurs/Registerführer im Blasorchester	110,- € **	210,- € **	230,- €
P. 1	Aufbaukurs C – Dirigent im Blasorchester Phase I	160,- € *	280,- € *	270,- €
P. 2-4	Aufbaukurs C – Dirigent im Blasorchester Phase II - IV	140,- €	255,- €	270,- €

* incl. Lehrgangsmaterialien und incl. Partituren // ** incl. Lehrgangsmaterialien

Wichtig: Nach der Preisgestaltung der Musikakademien sind die Nutzungskosten auch für **Heimschläfer** etwa gleich hoch – es ergibt sich also keine Einsparung gegenüber der Unterkunft dort.

Anmeldeschluss: Montag, 04. Oktober 2021

Fragen zu den Lehrgängen richten Sie bitte an die

- Geschäftsstelle Nordbayerischer Musikbund e.V.
Benedikt Schaut, Kultur- und Bildungskordinator
An der Spielleite 12, 97294 Unterpleichfeld
Tel. 09367/988689-4 · benedikt.schaut@nbmb.de

Christian Lang

Verbandsdirigent des NBMB

Christian Steinlein

Leitung des Lehrgangs

Benedikt Schaut

Organisatorische Leitung

Termine zur 30. Nordbayerischen Bläserakademie Herbst 2021 In der Musikakademie Hammelburg

Kurs-Nr.	Kursangebot
P. 1 P. 2-4	<p style="text-align: center;">Aufbaukurs C „Der Dirigent im Blasorchester“ 43. Dirigentenlehrgang der C-Multiplikatorenlehrgänge im NBMB</p> <ul style="list-style-type: none"> <u>Akademiephase:</u> Montag, 01.11.2021 ab 15.00 Uhr bis Sonntag, 07.11.2021 ca. 13.00 Uhr In der Musikakademie Hammelburg <u>Prüfungsphase:</u> Freitag, 26.11.2021 ab ca. 17.00 Uhr bis Sonntag, 28.11.2021 ca. 15.00 Uhr In der Musikakademie Hammelburg
GK	<p style="text-align: center;">Grundkurs C „Der Stimm-/Registerführer im Blasorchester“ 29. Grundlehrgang für die C-Multiplikatorenlehrgänge im NBMB</p> <ul style="list-style-type: none"> <u>Akademiephase:</u> Montag, 01.11.2021 ab 15.00 Uhr bis Sonntag, 07.11.2021 ca. 13.00 Uhr In der Musikakademie Hammelburg <u>Prüfungsphase:</u> Samstag, 27.11.2021 ca. 9.00 - 17.00 Uhr (ggfs. plus Sonntag) In der Musikakademie Hammelburg

Hinweis:

Diese Termine sind verbindlich.

Auf private/anderweitige Termine kann keine Rücksicht genommen werden.

**Auf Grund erschwerter Planungen durch die Pandemie-Lage, sind Änderungen der Zeiten und auch eine komplette Absage möglich. Wir tun unser Bestes einen inhaltlich top aufgestellten und sicheren Kurs zu ermöglichen. (Vielen Dank für eine gewisse Flexibilität)
Hygienekonzept und Details folgenden kurzfristig vor den jeweiligen Maßnahmen.**