



NORDBAYERISCHER MUSIKBUND E.V.  
Oberfranken · Unterfranken · Mittelfranken · Oberpfalz

# D3 – GOLDWOCHE 2023 KURS-FINDER (L22229)



## Informationen D3 – Goldwoche 2023 (L22229)

Zulassungsvorspiel: 91077 Neunkirchen am Brand

Lehrgang und Prüfung: Bayerische Musikakademie Hammelburg

Der D3-Goldwoche 2023 findet an folgenden Terminen statt:

### Termine, Ort

#### **Zulassungsvorspiel:**

Samstag, 24.06.2023  
Räume der Jugend- u. Trachtenkapelle Neunkirchen a. Brand  
und der angrenzenden Grundschule  
Deerlijker Platz 1, 91077 Neunkirchen a. Brand

#### **Lehrgang D3**

inkl. Prüfung: Samstag, 29.07.2023 – Dienstag, 01.08.2023

#### **Lehrgangsort:**

Bayerische Musikakademie Hammelburg  
Am Schlossberg, 97762 Hammelburg  
Tel.: 09732/7868-0, Internet: [www.bmhab.de](http://www.bmhab.de)

Zulassungsvoraussetzung für die Teilnahme an der D3-Goldwoche ist ein erfolgreiches Zulassungsvorspiel. Das Ergebnis dieses Vorspiels entscheidet dabei über die Vergabe der begrenzten Plätze bei der Goldwoche.

### Kursgebühren / Anmeldegebühr

- |  |          |
|--|----------|
| • Anmeldegebühr  | 20,00 €  |
| (diese ist mit jeder Anmeldung zur Zahlung fällig, bei Absagen erhöhen sich evtl. Stornokosten entsprechend) |          |
| • Lehrgangsgebühr  | 70,00 €  |
| Zuschlag für externe Teilnehmende (nicht gemeldete Mitglieder)   | 70,00 €  |
| • Unterkunft und Verpflegung   | 150,00 € |
| • Verpflegung für Heimschläfer:innen (keine Übernachtung)  | 110,00 € |
| • Abzeichen und Urkunde  | 10,00 €  |
| • Prüfungsgebühr für Nachprüflinge   | 30,00 €  |

Für das Zulassungsvorspiel wird (neben der Anmeldegebühr) keine separate Teilnahmegebühr erhoben. Die Anmelde- und Kursgebühren werden per SEPA-Lastschrift über die Geschäftsstelle des NBMB abgebucht.

### **Stornogeühren (Sonderregelung für D3-Goldwoche):**

- Absage bis einschließlich 14 Tage vor Veranstaltungsbeginn: Anmeldegebühr.
- Absage bis einschließlich 7 Tage vor Veranstaltungsbeginn:  
50 % der Unterkunft/Verpflegung & Lehrgangsgebühr \*), zzgl. Anmeldegebühr.
- Absage weniger als 7 Tage vor und bis einen Tag vor Veranstaltungsbeginn  
75 % der Unterkunft/Verpflegung & Lehrgangsgebühr\*), zzgl. Anmeldegebühr.
- Absage am Veranstaltungstag oder bei Nichterscheinen von zugelassenen  
Kurs-Teilnehmende bei Veranstaltungsbeginn 100 % der Unterkunft/Verpflegung  
& Lehrgangsgebühr\*) zzgl. Anmeldegebühr.

**\*) Im Krankheitsfalle gilt bei Vorlage eines ärztlichen Attestes eine einheitliche Stornogegebühr in Höhe von 30 % der Unterkunft/Verpflegung & Lehrgangsgebühr, zzgl. Anmeldegebühr.**

### **Zahlung der Kursgebühren**

Die Zahlung der Kursgebühren erfolgt per Lastschrift, die am 07. August 2023 durch den Nordbayerischen Musikbund e.V., Gläubiger-ID DE79ZZZ00000438733, eingezogen wird.

Innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, kann die Erstattung des belasteten Betrages verlangt werden. Es gelten dabei die mit dem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Sofern die IBAN bei der Anmeldung vom Teilnehmenden nicht angegeben wird bzw. die Zahlung von einem anderen Konto erfolgen soll (z.B. Verein), wird das Formular der Einzugsermächtigung benötigt.

### **Anmeldung / Anmeldeschluss**

**Anmeldung unter [www.kurs-finder.de](http://www.kurs-finder.de)**

Kursnummer: L22229



**Verbindlicher Anmeldeschluss ist der 30.04.2023**

Die erforderlichen Nachweise (z.B. D2-Urkunde) oder weitere Anlagen zur Anmeldung (z.B. Antrag Nachteilsausgleich, Übertragung der Aufsichtspflicht U18) bitte als PDF oder JPG/PNG-Datei mit der Anmeldung digital hochladen. Ein nachträgliches Nachreichen von Unterlagen ist ebenfalls möglich: In der Bestätigungsemail (siehe oben) ist im unteren Teil ein Upload-Link enthalten, mit dem weitere Unterlagen der Anmeldung hinzugefügt werden können.

### **Regelung für externe Teilnehmende**

Externe Teilnehmende oder nicht gemeldete Vereinsmitglieder (d.h. ohne eine aktive gemeldete Mitgliedschaft in einem NBMB-Mitgliedsverein) können zugelassen werden, sofern dies organisatorisch möglich ist (Gruppengröße, Dozentenverfügbarkeit usw.). Ein Anspruch auf eine Teilnahme besteht nicht, die Entscheidung obliegt ausschließlich der Lehrgangsleitung. Die Lehrgangsgebühr erhöht sich lt. Beschluss des Präsidiums für externe Teilnehmende um 100 %.

### **Anmeldebestätigung**

Alle angemeldeten Teilnehmenden erhalten rechtzeitig vor Kursbeginn eine Email mit entsprechenden Zugangsdaten zum internen Bereich des Kurs-Finders. Dort sind alle Informationen zum Lehrgang hinterlegt. Eine Veröffentlichung dieser Informationen auf den Internetseiten des NBMB ([www.nbmb-online.de](http://www.nbmb-online.de)) oder ein postalischer Versand erfolgt nicht mehr.

## **Voraussetzungen für die Teilnahme an der Goldwoche (D3 Prüfung):**

- Das Mindestalter beträgt 15 Jahre (Stichtag: geboren vor dem 29.07.2008)
- Die D2 Prüfung muss **ein** Jahr zurück liegen (mindestens in 2022 oder früher)
- Eine Kopie über den Nachweis (z.B. Urkunde) ist mit der Anmeldung hochzuladen
- Die Noten für das Selbstwahlstück (Solo-Stimme und Klavierbegleitung) sind bereits beim Zulassungsvorspiel der Prüfungskommission in zweifacher Ausfertigung zu übergeben.

## **Zulassungsvorspiel**

Bestandteile des Zulassungsvorspieles sind:

- A) Tonleitervorspiel entsprechend dem Instrumentalheft D3
- B) Vortrag einer selbstgewählten Etüde oder eines Vortragsstücks aus dem Instrumentalheft D3
- C) Vortrag ausgewählter kurzer Stellen aus den übrigen Etüden und Vortragsstücken sowie des Selbstwahlstückes (Auswahl durch die Prüfer)
- D) Test in Theorie und Gehörbildung (in Form eines Prüfungsbogens)
- E) Vorlage und Abgabe des Selbstwahlstücks (mit Klavierbegleitung) in zweifacher Ausfertigung. Die Genehmigung erfolgt durch die Juroren.

Die Einteilung der jeweiligen Vorspielzeiten wird **Anfang Juni 2023 im internen Bereich des Anmeldeportals** zu finden sein. Eine entsprechende Mail mit Zugangscode erhalten Sie zu gegebener Zeit.

## **Bewertung und Modus des Zulassungsvorspiels:**

Das Vorspiel dauert ca. 15 Minuten. Gewertet wird durch zwei Juroren des NBMB nach der üblichen Bewertung bei den D-Prüfungen (Noten 1, 2, 3 und 4). Hierbei wird eine Gesamtnote gebildet, die sich aus den Ergebnissen der Prüfungsteile wie folgt ergibt:

- Teil A (Tonleitern) - *dreifach*
- Teil C (kurze Stellen Etüden/Vortragswahlstücke, Auswahl durch Prüfer) - *dreifach*
- Teil B (selbstgewählte Etüde/Vortragsstück) - *vierfach*

Alle drei Prüfungsteile müssen wie bei der eigentlichen D3-Prüfung bestanden werden.

Der Test in Theorie und Gehörbildung wird nicht gewertet, dient aber zur Bestimmung des eigenen Leistungsstandes des Teilnehmenden.

## **Folgendes ist zum Zulassungsvorspiel und zur Goldwoche mitzubringen bzw. vorzubereiten:**

- Eigenes Instrumentalheft für die Instrumentalprüfung D3 (keine Kopien)
- Selbstwahlstück (inkl. Zwei Ausfertigungen für die Prüfer) – Klavierbegleitungsnoten nicht vergessen.
- Eigenes *gelbes* Theorie - und Gehörbildungsheft D3
- Selbstwahlstück (siehe Empfehlungsliste im Pflichtliteraturheft od. gleichwertig)
- Instrument und Notenpult, Notenpapier, Notizblock und Schreibzeug

Die Teilnehmenden sollten durch den/die eigene:n Instrumentallehrer:in auf Grundlage der aktuellen Prüfungsordnung in Theorie und Praxis vorbereitet werden.

Für Schlagzeuger: Paukenschlegel, Sticks und Malletschlegel für Xylophon, Vibraphon und Marimbaphon.

## **Zulassung zur Goldwoche und ggf. zum D3-Herbstlehrgang:**

Aufgrund der begrenzten Plätze bei der Goldwoche in Hammelburg berechtigt ein erfolgreich absolviertes Zulassungsvorspiel jedoch nicht sofort zur Teilnahme. Hierbei wird wie folgt verfahren:

- Es wird eine Bewerber:innenreihenfolge (Ranking) entsprechend der Gesamtergebnisse erstellt.
- Die Plätze für die Goldwoche werden - unabhängig vom Instrument - anhand dieses Rankings vergeben, d.h. die ersten 90 – 100 Bewerber:innen werden zugelassen.

- Sollten mehr Bewerber:innen das Zulassungsvorspiel bestehen als Plätze bei der Goldwoche zur Verfügung stehen, haben die nicht zugelassenen Bewerber:innen ein Recht auf die Teilnahme beim Herbstkurs 2023 bzw. die Goldwoche/Herbstkurs 2024.
- Die Zulassung der Bewerber:innen nach dem „Rankingergebnis“ erfolgt unmittelbar nach dem Zulassungsvorspiel per Email
- Bewerber:innen, die das Zulassungsvorspiel nicht bestehen, müssen es erneut absolvieren.
- Bewerber:innen für die Goldwoche, welche eine D3-Teilprüfung in 2022 nicht bestanden haben, sind vom Zulassungsvorspiel ausgenommen und können sich als Nachprüflinge direkt zur Praxis oder Theorieprüfung anmelden (siehe Anmeldung).

### **Goldwoche in der Bayerischen Musikakademie Hammelburg:**

Die Goldwoche beginnt am 29.07.2023 in der Zeit von 08:30 Uhr bis 09:30 Uhr mit der Anreise und dem Bezug der Zimmer, dem folgt die Begrüßung um 09:30 Uhr. Offizieller Lehrgangsstart ist um 10 Uhr. Das Abschlusskonzert, mit Verleihung der Urkunden, findet am Dienstag 01.08.2023 Uhr in der Bay. Musikakademie in Hammelburg statt.

### **Ergänzende Teilnahmebedingungen:**

- Das Zulassungsvorspiel ist Voraussetzung für die Teilnahme am Vorbereitungslehrgang in Hammelburg und an der D3-Prüfung.  
*Ausnahmen sind:* Krankheit (Attest notwendig) oder nachgewiesene berufliche Verhinderung. Bitte in diesem Fall Rücksprache mit der Lehrgangsleitung halten.
- Es können nur Anmeldungen mit Angabe der Bankverbindung (oder Vorlage Einzugsermächtigung) berücksichtigt werden.
- Ohne die Abgabe des Selbstwahlstückes am Zulassungsvorspiel ist die Teilnahme am Vorbereitungslehrgang nicht möglich.
- Die Anmeldegebühr i.H.v. 20,00 € wird bei jeder Anmeldung (und auch bei jeder Absage) fällig und wird per SEPA-Lastschrift eingezogen.
- Der NBMB übernimmt für Wertgegenstände und Instrumente keine Haftung.

### **Rückfragen**

Rückfragen, „Besonderheiten“ oder auch kurzfristige Abmeldungen sind per Email an die Lehrgangsleitung ([michael.botlik@nbmb-online.de](mailto:michael.botlik@nbmb-online.de)) zu richten. Um die Zuordnung zum Lehrgang zu gewährleisten, sind in der Email immer die Kurs-Nummer L22229 und der vollständige Name der/des Teilnehmenden anzugeben.

### **Kontakt Lehrgangsleitung**

Michael Botlik  
Waldstraße 4  
96173 Oberhaid  
☎ 09503/1618  
Email: [michael.botlik@nbmb-online.de](mailto:michael.botlik@nbmb-online.de)

gez.  
Manfred Ländner  
Präsident

gez.  
Michael Botlik  
Lehrgangsleiter

...gefördert durch:  
Bayerisches Staatsministerium  
für Wissenschaft und Kunst

